

SCOLAIRES



déduire questionner ressentir
toucher **imaginer** observer manipuler
expérimenter
jouer **tester** fabriquer approfondir
découvrir
apprendre

Le musée, situé dans une ancienne centrale hydroélectrique construite en 1898, retrace l'aventure industrielle de l'usine métallurgique du Saut du Tarn qui a fonctionné de 1824 à 1983.

Le service médiation du musée propose une palette d'activités variées pour explorer les collections et les expositions temporaires afin que chacun puisse vivre une visite enrichissante et adaptée. La découverte du musée peut être complémentaire des objectifs de l'école par ses deux axes d'entrée : les sciences et l'histoire, détaillés dans le sommaire ci-contre.

Plusieurs formules vous sont proposées : visites guidées, ateliers ou/et jeux-visite. Les thèmes sont adaptés en fonction des niveaux et de vos attentes.

Si vous souhaitez mettre en place un projet pédagogique spécifique autour de nos collections, nous sommes à votre disposition !

Favoriser l'observation, le plaisir de manipuler et d'expérimenter guident notre approche pédagogique. Par la découverte, elle contribue à aiguiser la curiosité des jeunes pour le patrimoine et les sciences, mais aussi à éprouver, s'affirmer et aider à grandir !

À bientôt

Chaque année, le musée organise des activités spécifiques autour des expositions temporaires.

Pour exemple, nous avons abordé les thématiques suivantes : La BD dans le monde de l'industrie, les femmes scientifiques, les robots (2020)...

N'hésitez pas à nous contacter pour les découvrir.

SOMMAIRE

L'ensemble des activités est adapté aux centres d'hébergement, aux centres de loisirs et aux établissements sociaux et médico-sociaux.

RÉCAP'

QUELLE ACTIVITÉ
POUR MA CLASSE ?.....p1

SCIENCES

PRODUIRE DE
L'ÉLECTRICITÉ.....p3

Atelier « les petits génies de
l'électricité »

Visite « les deux centrales »

Parcours culturel « A la découverte
d'une centrale hydroélectrique »

L'ÉNERGIE
HYDRAULIQUE.....p5

Atelier « au fil de l'ô »

Visite « l'énergie
hydraulique »

LE MOUVEMENTp7

Atelier « A fond les manivelles »

Visite « Mettre un marteau en mou-
vement »

HISTOIRE

LA RÉVOLUTION
INDUSTRIELLE.....p9

Atelier « Être un enfant ouvrier au
19^{ème} siècle »

+ Atelier « le journal d'un enfant
ouvrier »

Visite « Histoire d'une usine »

Parcours culturel « La révolution
industrielle au Saut du Tarn »

MULTI-THÈMES

VISITE COMPLÈTE
DU MUSÉEp13

DÉCOUVERTE

PAR LE JEUp14

Jeu-Visite « Enquête au SDT »

Jeu-Visite « SUDOKU SDT »

Jeu-Visite « La fabrique »

Jeu « Devenez les ingénieurs du Saut du
Tarn ! »

INFORMATIONS

CONDITIONS DE VISITEp16

INFORMATIONS

PRATIQUES.....p16

QUELLE ACTIVITÉ POUR MA CLASSE ?

TYPE	DÉNOMINATION	CLASSE
ATELIER		
p.5	Au fil de l'Ô	PS MS GS
p.3	Les petits génies de l'électricité	CP CE1 CE2 CM1 CM2
p.9	Être un enfant au 19 ^{ème} siècle	CP CE1 CE2 CM1 CM2
p.10	Journal d'un enfant ouvrier	CE1 CE2 CM1 CM2
p.7	A fond les manivelles	CE2 CM1 CM2
VISITE		
p.4	Les deux centrales	CE1 CE2 CM1 CM2 6 ^{ème} C ^{1ge}
p.5	L'énergie hydraulique	CP CE1 CE2 CM1 CM2 6 ^{ème} C ^{1ge}
p.11	Histoire d'une usine	CP CE1 CE2 CM1 CM2 6 ^{ème} C ^{1ge}
p.7	Mettre un marteau en mouvement	CE2 CM1 CM2
p.13	Visite complète du musée	C ^{1ge} L ^{yc}
JEUX		
p.14	La Fabrique	PS MS GS CP CE1
p.15	Sudoku SDT	CP CE1 CE2 CM1 CM2
p.14	Enquête au Saut du Tarn	CE2 CM1 CM2
p.15	Devenez les ingénieurs du SDT	CM1 CM2 6 ^{ème}
PARCOURS CULTUREL		
p.4	A la découverte d'une centrale hydroélectrique	CE1 CE2 CM1 CM2
p.11	La révolution industrielle au Saut du Tarn	CE1 CE2 CM1 CM2

Chaque activité a plusieurs niveaux de difficulté.
Le médiateur adapte le contenu en fonction de la classe.

SCIENCES



ÉLECTRICITÉ

ÉNERGIE
HYDRAULIQUE

MOUVEMENT

L'électricité est présente depuis toujours dans la nature. Longtemps ignorée des hommes, aujourd'hui elle facilite notre quotidien, elle nous éclaire, elle nous chauffe et continue de nous fasciner.

LES PETITS GÉNIES DE L'ÉLECTRICITÉ



L'électricité est souvent une notion abstraite pour les enfants. Cette animation leur permet de s'initier aux grands principes de ce phénomène par de nombreuses manipulations simples et ludiques.

Un livret les accompagne durant l'atelier.

Quatre thèmes sont abordés et rythmés par des expériences.

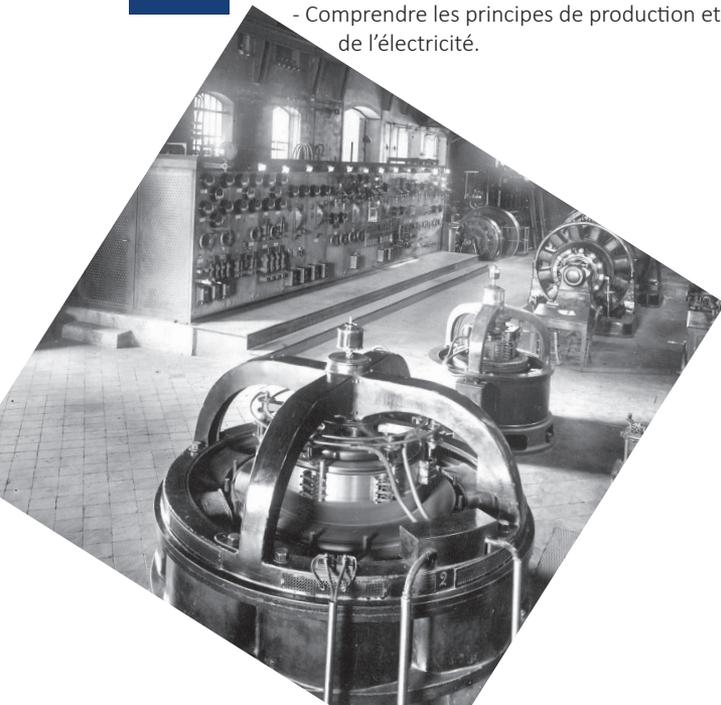
- L'électricité statique dans la nature.
- Produire de l'électricité : la pile de Volta, la lampe dynamo.
- Faire circuler l'électricité : circuits simples, en série, en dérivation, conducteurs et isolants...
- Prudence avec l'électricité ! Principes élémentaires de sécurité électrique.

OBJECTIFS

- Favoriser la manipulation, l'expérimentation, l'observation...
- Comprendre les principes de production et de circulation de l'électricité.

5 €

Prix par élève



LES DEUX CENTRALES

Ce parcours comprend la visite de deux lieux différents, situés face à face sur le Tarn. D'une part, les élèves visitent le musée du Saut du Tarn, ancienne centrale hydroélectrique, possédant encore des équipements, notamment un ensemble complet alternateur et turbine. D'autre part, ils pénètrent dans la centrale EDF d'Arthès, où un circuit de visite est consacré à la production et à la distribution d'électricité en France.



OBJECTIFS

- Comprendre les principes d'hydroélectricité, les différents types de centrales, de turbine, les dangers en rivière...

3 €

Prix par élève

PARCOURS CULTUREL



A LA DÉCOUVERTE D'UNE CENTRALE HYDROÉLECTRIQUE

1ère SÉANCE - Visite «Les deux centrales»

2ème SÉANCE - Atelier «Les petits génies de l'électricité»

3ème SÉANCE - En classe

Les élèves restituent leurs connaissances et préparent des exposés sur les thèmes abordés pendant la visite.

4ème SÉANCE - Les élèves deviennent animateurs scientifiques ! En présence des parents, les enfants présentent leur travail à la centrale EDF Saut de Sabo d'Arthès

▶ Cette activité permet d'approfondir le thème en 4 séances.

La force hydraulique est la principale source d'énergie jusqu'à la fin du 19^{ème} siècle.

Présente sur le site du Saut de Sabo, elle est domptée par l'usine du Saut du Tarn, dès 1824, pour faire fonctionner les premiers martinets de forge.

AU FIL DE L'Ô



Qu'est-ce que l'eau ? A quoi ressemble-t-elle ?
Quelles formes peut-elle prendre ? Quel bruit fait-elle ?
Quel goût a-t-elle ? Voici quelques questions auxquelles peuvent répondre les enfants grâce à plusieurs manipulations ludiques.

OBJECTIFS

- Développer ses 5 sens autour de l'eau : ouïe, goût, toucher...
- Reconnaître les différents états de l'eau.
- Appréhender la force hydraulique : le fonctionnement des moulins.
- Acquérir quelques principes de sécurité autour de l'eau.

5 €

Prix par élève

L'ÉNERGIE HYDRAULIQUE



Ce parcours montre les différentes utilisations de la force de l'eau sur le site du Saut du Sabo : depuis le Moyen-âge où elle faisait tourner les roues des moulins jusqu'aux turbines des centrales hydroélectriques actuelles.

OBJECTIFS

- Faire comprendre aux élèves le rôle énergétique de l'eau et son importance à travers l'exemple d'un martinet et d'un alternateur.

3 €

Prix par élève



Site naturel du Saut de Sabo
lors d'une crue du Tarn.

Comment fonctionne une machine? Quels sont les mécanismes qui lui permettent d'être actionnée? Au 19^{ème} siècle, ces mécanismes, associés à une source d'énergie, ont permis de répondre aux besoins de fabrication et de production du monde industriel.

METTRE UN MARTEAU EN MOUVEMENT



Le principe du levier, les systèmes courroie-poulie et les engrenages visibles au musée permettent de comprendre et d'illustrer les principes de transmission et transformation du mouvement. Ces systèmes ont permis à l'usine de mécaniser ses fabrications et par conséquent de les intensifier.

OBJECTIFS

- Sensibiliser à l'histoire des sciences et techniques appliquée à l'industrie.
- Comprendre que le mouvement est le résultat d'un ensemble de mécanismes.
- Comprendre les différents types de mouvement (rotation-traduction) et la distinction entre transformation et transmission du mouvement.

3 €

Prix par élève



A FOND LES MANIVELLES

L'atelier permet aux élèves, répartis par groupe, de réaliser différents montages. Le principe du levier, le système courroie-poulie et les engrenages sont concrètement expérimentés. Aux élèves d'assembler les mécanismes pour faire fonctionner les machines !

OBJECTIFS

- Expérimenter des mécanismes qui permettent aux machines de fonctionner.
- Savoir reconnaître les mécanismes et maîtriser le vocabulaire spécifique.
- Observer le fonctionnement, le résultat des montages réalisés et savoir le restituer.

5 €

Prix par élève



HISTOIRE



LA RÉVOLUTION
INDUSTRIELLE

Aux 18^{ème} et 19^{ème} siècles, le phénomène d'industrialisation s'étend de l'Angleterre à toute l'Europe, puis à l'ensemble du monde. Cet essor implique un changement considérable dans le secteur industriel et économique, mais il entraîne également des transformations sociales, techniques, artistiques et historiques qui bouleversent le monde moderne.

ÊTRE UN ENFANT OUVRIER AU 19^{ÈME} SIÈCLE



Cette animation permet d'illustrer la révolution industrielle grâce à un diaporama participatif.

Les élèves visualisent ainsi les conditions de vie et de travail des ouvriers au 19^{ème} siècle. Les usines employaient des enfants auxquels les élèves peuvent s'identifier, et de cette manière prendre conscience des difficultés de leur quotidien.

Dans un second temps, les élèves découvrent les jeux et les jouets d'autrefois qui ont fait la joie de nombreux enfants : billes, quilles... Les plus chanceux porteront des habits d'époque : celui d'un enfant ouvrier, d'un écolier au bonnet d'âne, d'une petite fille bourgeoise, d'une paysanne...

OBJECTIFS

- Qu'est-ce que la révolution industrielle ?
- Comprendre son impact sur la vie quotidienne et sur les conditions de travail.
- Inciter les élèves à observer et à se questionner.



5 €

Prix par élève



+ Possibilité de compléter cette activité avec l'atelier « journal d'un enfant ouvrier ».

LE JOURNAL D'UN ENFANT OUVRIER

Les élèves travaillent par petits groupes sur différents aspects de la vie d'un enfant ouvrier au 19^{ème} siècle (sa maison, sa famille, son travail...). Aidé de documents, chaque groupe réalise un texte descriptif et un dessin illustrant le thème qui lui a été attribué. A la fin de la séance, tous les chapitres sont reliés pour former un journal et la classe repart avec son ouvrage.

Attention le journal ne peut pas être réalisé sans l'atelier.

3 €

Prix par élève

ATELIER
PRIMAIRE
2H00

HISTOIRE D'UNE USINE



La croissance de l'usine du Saut du Tarn, la diversification de la production au cours du 19^{ème} siècle ainsi que l'évolution des conditions de travail sont abordées durant la visite à l'aide de photographies et de maquettes. Une démonstration de piquage de râpe à la main est présentée.

OBJECTIFS

- Illustrer la révolution industrielle avec une industrie locale ayant fonctionné de 1824 à 1983.

3 €

Prix par élève

PARCOURS CULTUREL



LA REVOLUTION INDUSTRIELLE AU SAUT DU TARN

1^{ÈRE} SÉANCE - Visite « Histoire d'une usine »

2^{ÈME} SÉANCE - Atelier « Être un enfant au 19^{ème} siècle »

3^{ÈME} SÉANCE - en classe

Atelier « Journal d'un garçon ouvrier » au musée ou en classe (au choix).

4^{ÈME} SÉANCE - Restitution sous forme d'exposition au musée : une occasion de présenter les travaux des enfants aux familles.

▶ Cette activité permet d'approfondir le thème en 4 séances.

MULTI-THÈMES



VISITE
COMPLÈTE

JEUX

VISITE COMPLÈTE DU MUSÉE



L'usine du Saut du Tarn qui a existé de 1824 à 1983, était l'une des entreprises les plus importantes du département puisqu'elle ne regroupait pas moins de 2000 salariés ! Cette visite permet aux élèves de découvrir son rôle et ses conséquences sur l'industrie du 19^{ème} siècle et bien entendu, sur les conditions de vie des ouvriers.

OBJECTIFS

- Acquérir des notions sur la révolution industrielle, l'utilisation de l'énergie hydraulique, la sidérurgie et la production d'électricité.

4 €

Prix par élève



ENQUÊTE AU SAUT DU TARN

L'assistant du Directeur de l'usine, M. Garrigou a mystérieusement disparu ! Les élèves, transformés en détectives hors pair, doivent enquêter pour le retrouver : labyrinthes, mots codés ou cachés, jeu des intrus... aideront les élèves à trouver les indices dont ils ont besoin. Ils vont devoir observer, compter et lire pour retrouver, peut-être à temps, le malheureux M. Garrigou !



OBJECTIFS

- Découvrir le musée d'une façon ludique et pédagogique.
- Faire preuve d'autonomie et de déduction lors de la visite.
- Favoriser le travail de groupe.

3 €

Prix par élève
Prévoir 5 accompagnateurs

LA FABRIQUE

L'usine du Saut du Tarn recrute ! Sur le principe du jeu de l'oie, les élèves devront découvrir la fabrique du Saut du Tarn et faire leurs preuves avant d'être engagés. Attention, la réglementation est dure : un gardien est là pour les surveiller et les pénaliser si besoin !

OBJECTIFS

- Découvrir les conditions de travail du 19ème siècle tout en s'amusant.
- Favoriser le travail de groupe et développer son sens de l'observation, apprendre à se repérer.

3 €

Prix par élève
Prévoir 5 accompagnateurs

SUDOKU SDT



Connaissez-vous le jeu du Sudoku ?

Ce jeu permet de faire découvrir le Saut du Tarn aux élèves, en se promenant dans le musée, en observant les machines et en lisant les cartels qui leur permettront de compléter le plateau de jeu et de finir le sudoku.

OBJECTIFS

- Découvrir le musée tout en s'amusant et acquérir quelques notions de base sur de nombreux sujets : les laminoirs, le travail des femmes, le rôle d'un directeur d'usine, les ouvriers, la fabrication des limes, la forge au martinet, la sidérurgie et l'électricité !

- Favoriser le travail de groupe.

Faire preuve d'autonomie et de déduction lors de la visite.

3 €

Prix par élève
Prévoir 5 accompagnateurs

DEVENEZ LES INGÉNIEURS DU SAUT DU TARN !



Avec des matières premières et l'aide des ouvriers, construisez les ateliers de l'usine ! Un jeu de cartes, coopératif et ludique qui permet de reconstituer l'histoire du Saut du Tarn, du début du 19^{ème} siècle à aujourd'hui, en tenant compte des aspects humains, techniques et économiques.

OBJECTIFS

- Se repérer dans le temps, respecter une chronologie, exploiter une frise.

- Raisonner, calculer.

- Savoir restituer les faits.

- Jouer en équipe et mutualiser les compétences.

NOTRE CONSEIL
Compléter ce jeu avec la visite à thème « Histoire d'une usine » ou la visite complète suivant le niveau de la classe.



3 €

Prix par élève
Prévoir 5 accompagnateurs

CONDITIONS D'ACCUEIL

Toutes les visites du musée doivent obligatoirement faire l'objet d'une **réservation**.

Les demandes de **visites spécifiques**, ou les projets font l'objet d'un rendez-vous avec le service des publics avant la réservation.

Toute **annulation** ou modification importante doit s'effectuer au plus tard 48h à l'avance, faute de quoi la visite sera facturée.

Merci de **prévenir le musée en cas de retard**. Tout retard peut se répercuter sur la durée de votre visite.

L'enseignant ou l'animateur est responsable, pour son groupe, du respect du règlement intérieur et de la sécurité des collections.

En cas d'intempéries, le musée peut vous réserver gratuitement une **salle pour déjeuner**. Merci d'en faire la demande au moment de la réservation. Sinon un parc ombragé se trouve à proximité.

Le musée dispose d'un accès et d'un **parking accessible aux bus**.

HEURES D'ACCUEIL DES GROUPES

Du lundi au vendredi de 9h à 18h.
Du 15 mars au 15 novembre.

TARIFS

Visite et jeux-visite : 3 € (1h30)
Atelier : 5 € (2h)
Parcours Culturel : 250 € par classe
Gratuit pour les accompagnateurs
(max. 5 par activité)

RÉSERVER SA VISITE

Contactez Olivia NEAU, chargée des publics par mail : musee@sautdutarn.com ou par téléphone au 05.63.45.91.01

Le musée étant soumis aux règles de comptabilité publique, la réservation ne sera effective que lorsque l'établissement scolaire aura fourni au musée le **numéro de SIRET de l'organisme payeur** (APE, Mairie, OCCE...).

Sans cette information, **le musée n'acceptera pas de paiement en différé et l'enseignant devra s'acquitter des droits d'entrée le jour de la visite.**

Musée du Saut du Tarn
2 impasse des aciéries
81160 Saint-Juéry
T. 05 63 45 91 01
musee@sautdutarn.com

 [musee.sautdutarn](https://www.facebook.com/musee.sautdutarn)

Cette brochure est disponible au
format numérique sur :
www.musee-saut-du-tarn.com

